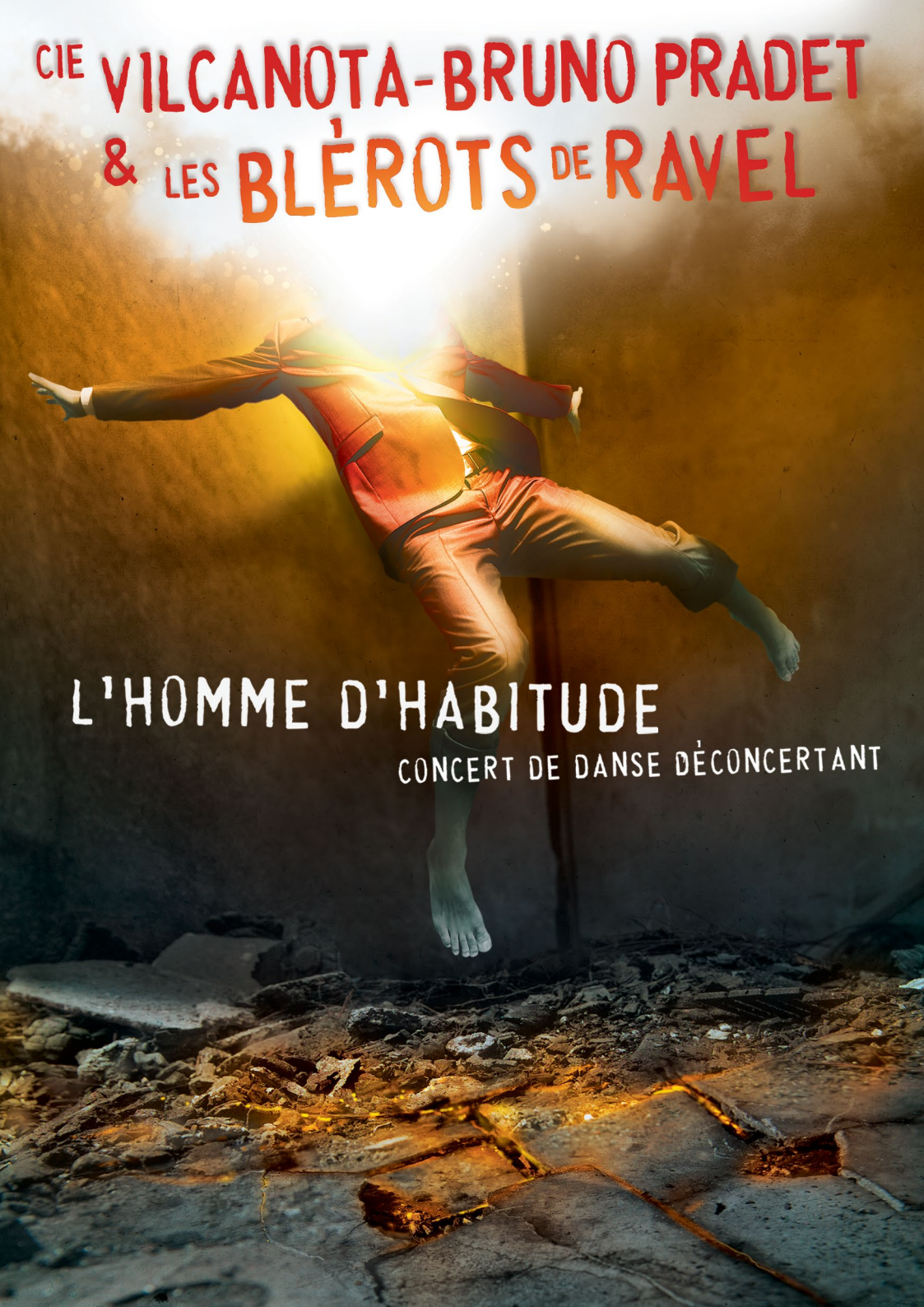
CIE VILCANOTA-BRUNO PRADET & LES BLÈROTS DE RAVEL



L'HOMME D'HABITUDE

CONCERT DE DANSE DÉCONCERTANT

L'HOMME D'HABITUDE

CONCERT DE DANSE DÉCONCERTANT

1H10 - CRÉATION 2013

L'homme d'habitude, est le fruit d'une formidable rencontre entre Vilcanota, compagnie de danse qui fabrique des spectacles éclectiques et les Blérots de R.A.V.E.L. groupe qui écrit des musiques et des mots. Nul ne peut dire qui a apprivoisé l'autre le premier, tant les onze interprètes de ce spectacle hybride à la couleur rock affirmée forment une seule et même tribu, prise dans un tourbillon jubilatoire.

Un batteur surréaliste à la poursuite de ses cymbales côtoie un ballet éthéré de ronds de fumée, une danseuse explosive se dissout dans latranse de lucioles colorées, de curieux spéléologues débitent une suite de mots absurdes tandis qu'un impressionnant tourniquet s'emballe à en perdre haleine.
La mise en scène ne s'embarrasse guère des frontières de genre dans ce spectacle où danseurs, musiciens et instruments s'imbriquent dans une chorégraphie à l'énergie débridée.

Les images se succèdent, le rire n'est jamais bien loin et soudain, sans qu'on l'ait vu venir, la musique et la danse parlent le même langage. Représentations après représentations, l'euphorie des spectateurs ne cesse de nous étonner.

"Dresseurs d'images, de rythmes et d'anneaux de fumée, les musiciens et danseurs se liguent pour des tableaux musclés. Ceux-ci se succèdent à libres enjambées, à pleines volées, convoquant à la fête une poésie qui ne craint ni nuit ni silence."
Françoise LISON - L'avenir.net - Belgique

"un carnaval jubilatoire de danse, musique et poésie, dont le sourire en coin, à chaque instant boxe la prouesse."
Danièle CARRAZ - Midi Libre

"On est transporté dans un ailleurs qui n'appartient plus à ce monde [...] on est au-delà des mots, au-delà du concret, au-delà du réel pour des instants d'une magie absolue."
Nicole BOURBON - Reg'Arts

"le spectateur voyage vite, très vite, de tableau en tableau cheveux au vent sur une musique endiablée avec un batteur sur roulettes ! Tout autour, dedans, dessus et dessous, une bande de danseurs etdanseuses à la gestuelle pure et franche, le tout dans une lumière d'une efficacité redoutable."
Vincent MARIN - Vaucluse Matin

LES BLÉROTS DE R.A.V.E.L.

Après 18 ans de fous et joyeux services à courir les scènes de France et d'ailleurs, les Blérots de R.A.V.E.L. ont décidé de tirer leur révérence sur les plateaux de concerts et de s'encanailler avec Bruno Pradet et ses danseurs.
Dans l'homme d'habitude on retrouve la même énergie musicale et scénique qui a construit leur aventure car ces 7 musiciens aux instruments multiples pêchent à loisir tant dans le rock, le jazz que la chanson française et partagent avec gourmandise l'énergie de la danse.

CIE VILCANOTA - BRUNO PRADET

Créée en 2000, la compagnie Vilcanota développe ses activités aussi bien en milieu rural que sur des scènes ou des festivals d'envergure nationale ou internationale. Elle a produit plus d'une douzaine de pièces qui triturent, décortiquent et malaxent le mystérieux genre humain dans sa singulière banalité. La danse y côtoie les mots, le tragique y fréquente le loufoque.

Chorégraphie et mise en scène : Bruno Pradet
Danseurs en alternance : Christophe Brombin, Lucille Daniel, Céline Debyser, Bruno Pradet, Loriane Wagner et Claire Vuillemin
Musique : les Blérots de R.A.V.E.L.
Musiciens : Camille Mayer, Claire Moulin, Arnaud Joyet, Franck Tilmant, Alice Noureux, Fred Joiselle, Yvan Ackermann
Création et régie lumière : Vincent Toppino
Régie son : Guillaume Thomas ou Matthieu Guettier
Régie générale : Adrien Ropers
Eléments scénographiques : Christopher Haesmans, Dr Prout
Costumes : Laurence Alquier
Visuel : Tilby Vattard

Production : association la Tambouille, association Vilcanota

Cie Vilcanota - Bruno Pradet
Céline Aubry
+33 (0)6 03 09 38 44
production@compagnie-vilcanota.fr
www.compagnie-vilcanota.fr
Montpellier (34) - FRANCE

Association la Tambouille
les Blérots de R.A.V.E.L.
+33 (0)1 30 91 06 98
communication@blerotsderavel.com
www.blerotsderavel.com
Nézel (78) - FRANCE

lhommedhabitude.weebly.com

Design **Tilby Vattard** - www.tilby.fr

Crédits photos : Tilby Vattard, Michel Froment, Adrien Ropers, Alain Scherer, Fotolia.
La Tambouille : licence 2 – 1056840 / Vilcanota : licence 2 - 1055957